

**Аннотация рабочей программы дисциплины  
«Мировая культура»**

<p align="center"><b>Цель изучения дисциплины</b></p>	<p>Целью изучения дисциплины «Мировая культура» является овладение обучающимися системы знаний о многообразии национальных культур; дисциплина призвана способствовать формированию профессиональной и личностной позиции, развитию интеллектуальных, творческих и коммуникативных способностей.</p>
<p align="center"><b>Место дисциплины в структуре образовательной программы</b></p>	<p>Дисциплина «Мировая культура» относится к вариативной части (дисциплина по выбору) (Б1.В.ДВ.5) учебного плана по направлению подготовки 43.03.01 «Сервис» профиль подготовки «Сервис гостинично-ресторанных и туристических комплексов».</p>
<p align="center"><b>Формируемые компетенции</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-4);</li> <li>- способностью к диверсификации сервисной деятельности в соответствии с этнокультурными, историческими и религиозными традициями (ПК-8).</li> </ul>
<p align="center"><b>Знания, умения и навыки, получаемые в результате освоения дисциплины</b></p>	<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями:</p> <p><b>Знать:</b> сущность основных научных категорий и понятий по дисциплине, возможности их применения для получения самостоятельных результатов в профессиональной деятельности.</p> <p><b>Уметь:</b> применять общепринятые правила профессионального общения, основные формы и средства обобщения, анализа и восприятия различного вида информации о потребителях с целью достижения компромисса по качеству обслуживания.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками работы с информацией и потребителями для выработки эффективного и качественного варианта обслуживания клиентов.</p>
<p align="center"><b>Содержание дисциплины</b></p>	<p>Тема 1. Введение в предмет «Мировая культура»</p> <p>Тема 2. Культурно-исторические и туристские центры в контексте мирового культурного наследия</p> <p>Тема 3. Формы взаимодействия народов и культур. Мировые религии. Искусство как форма культуры</p> <p>Тема 4. Туристско-рекреационные зоны и районы Европы. Культура и традиции различных европейских стран</p> <p>Тема 5. Туристско-рекреационные зоны и районы Америки. Культура и традиции Северной и Латинской Америки.</p> <p>Тема 6. Туристско-рекреационные зоны и районы Азии. Культура и традиции различных азиатских стран</p> <p>Тема 7. Туристско-рекреационные зоны и районы Африки. Культура и традиции различных африканских стран</p> <p>Тема 8. Список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО в мире и России</p> <p>Тема 9 Культурное значение туризма. Семь новых чудес света</p>
<p align="center"><b>Используемые информационные, инструментальные и программные средства</b></p>	<p><b>Основная и дополнительная литература:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Акопян К. З. Массовая культура: Учебное пособие / К.З. Акопян, А.В. Захаров, С.Я. Кагарлицкая и др. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2004. - 304 с. URL: <a href="http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&amp;code">http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&amp;code</a></li> <li>1. Биржаков М. Б. Введение в туризм. М.-СПб., 2006</li> <li>2. Есаков В. А. Мегалополис и его культура (на примере Москвы): Монография / В.А. Есаков. - 2-е изд., перераб. - М.: Альфа-М, 2009. - 208 с. URL: <a href="http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&amp;code">http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&amp;code</a></li> </ol>

	<p>3. Воскресенский, В. Ю. Международный туризм [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студентов вузов. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 463 с. URL: <a href="http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&amp;code">http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&amp;code</a></p> <p>4. . Толстикова И. И. Мировая культура и искусство: Учебное пособие / И.И. Толстикова; Науч. ред. А.П. Садохин. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2011. - 416 с URL: <a href="http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&amp;code">http://znanium.com/catalog.php?item=booksearch&amp;code</a></p> <p style="text-align: center;"><b>Программное обеспечение:</b></p> <p>Для успешного освоения дисциплины обучающейся используют следующие программные средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Операционная система Windows или Linux</li> <li>- пакет офисных программ Microsoft Office или Libre Office.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Информационно-справочные системы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Справочная правовая система «Консультант Плюс».</li> <li>- Электронные каталоги научной библиотеки СГЮА – автоматизированная библиотечная программа ИРБИС;</li> <li>- Ресурсы электронно-библиотечной системы «ИНФРА-М»;</li> <li>- Виртуальная обучающая среда Moodle.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Материально-техническое обеспечение дисциплины:</b></p> <p>1. В целях обеспечения учебного процесса при необходимости используется аудитория, оборудованная мультимедийной техникой.</p>
<p><b>Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости обучающихся</b></p>	<p>Теоретический опрос, доклады, круглый стол.</p>
<p><b>Форма промежуточной аттестации</b></p>	<p>Зачет.</p>