

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«САРАТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ»

Кафедра русского языка и культуры речи

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научной работе

Е.В. Вавилин



_____ 2017 г.

Рабочая программа дисциплины

«Профессионально-ориентированная риторика»

по направлению подготовки 40.06.01 Юриспруденция

Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Форма обучения – очная, заочная

Саратов – 2017

Содержание

1. Область применения и нормативные ссылки.....	2
2. Цель и задачи освоения дисциплины	2
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	3
5. Объем дисциплины	8
6. Структура учебной дисциплины	9
7. Содержание дисциплины.....	13
8. Методические указания обучающимся	31
9. Фонд оценочных средств	37
10. Перечень основной и дополнительной литературы.....	38
11. Информационное и программное обеспечение	40
12. Материально-техническое обеспечение дисциплины	40

1. Область применения и нормативные ссылки

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям обучающегося и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа предназначена для преподавателей, ведущих данную дисциплину, и обучающихся по направлению подготовки 40.06.01 Юриспруденция квалификация «Исследователь. Преподаватель-исследователь», обучающихся по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, изучающих дисциплину «Профессионально ориентированная риторика».

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования «Уровень высшего образования – подготовка кадров высшей квалификации» по направлению подготовки 40.06.01 Юриспруденция, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 5 декабря 2014 г. № 1538;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), утвержденным Приказом Министерства образования и науки РФ от 19.11.2013 № 1259;
- Основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 40.06.01 Юриспруденция квалификация «Исследователь. Преподаватель-исследователь»;
- Учебным планом Академии по направлению подготовки 40.06.01 Юриспруденция квалификация «Исследователь. Преподаватель-исследователь», утвержденным в 2017 г.

2. Цель и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Профессионально- ориентированная риторика» является углубление знаний и навыков в области профессиональной коммуникации в научной и юридической сфере, знакомство с основами теории и наследием классической риторики, традиционными и новыми методиками риторического мастерства, выработка навыков публичных выступлений, знакомство с закономерностями речевого воздействия, теорией аргументации, техникой речи, психологическими, этическими, этикетными и коммуникативно-речевыми аспектами публичного общения в важнейших сферах общественной жизни: профессиональной юридической, политической, педагогической, научной.

Задачи дисциплины:

- овладение основными категориями и теоретическими положениями риторики;

- теоретическое освоение риторической аргументацией и выработка навыков речевого убеждения;
- анализ риторических произведений в аспекте теории риторики и аргументации;
- знакомство с наследием классической риторики и судебного красноречия, расширение текстологического культурного кругозора;
- тренинг по построению и продуцированию устных выступлений разных жанров;
- расширение коммуникативной и языковой компетенции по использованию коммуникативных технологий и ресурсов языка в устном публичном выступлении.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Профессионально - ориентированная риторика» относится к базовому циклу вариативной части обязательных дисциплин, обеспечивающих профессиональную подготовку (Б1.В.ОД.2).

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении следующих дисциплин:

- Теория и практика научного творчества;

Основные положения дисциплины могут быть использованы в дальнейшем при изучении следующих дисциплин:

- История и философия науки
- Язык и стиль научного исследования

4. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает следующие компетенции:

№ п/п	Код по ФГОС	Компетенция	Приобретаемые знания, умения, навыки
1.	УК-1	способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	Знать: основные виды мыслительной деятельности и характер их выражениях в речи, основные способы и закономерности логического мышления и их связь с языком и речью, родовидовые отношения понятий, логические правила определений, основные эвристические правила и операции, принципы целеполагания и прогностических операций в профессиональном общении. Уметь: применять общепринятые правила культурного общения, основные логико-языковые формы и средства дефиниции, обобщения, анализа и интерпретации различного вида информации в целях

			<p>правильного определения целей своей профессиональной деятельности и путей их осуществления.</p> <p>Владеть: навыками работы с информацией (ее отбора, обобщения, анализа, интерпретации и оценки) с целью ее речевого продуцирования и использования в публичном общении.</p>
2.	УК-2	<p>способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки</p>	<p>Знать: классические произведения по теории риторики, историю, традиции и специфику зарубежного и отечественного судебного и политического красноречия, философские основы риторических концепций, закономерности реализации риторических установок в публичном научном общении, основы аргументации и правила ее использования в научном рассуждении, теории эристики, правила ведения научной дискуссии, этические нормы и этикет научного общения.</p> <p>Уметь: анализировать тексты и выступления научной, политической и правовой проблематики с точки зрения реализации в них риторических правил и приемов воздействия на читателя и слушателя, использовать риторические стратегии, правила аргументации и ресурсы русского языка в практике научного рассуждения и устного выступления, грамотно и корректно вести научную дискуссию.</p> <p>Владеть: навыками анализа и реконструкции риторических приемов в текстах научного исследования, техникой речи и приемами выразительного устного выступления, навыками составления текстов разных жанров с учетом коммуникативно-риторических условий и целей.</p>
3.	УК –3	<p>готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач</p>	<p>Знать: основные психолого-педагогические и коммуникативные принципы и понятия, связанные с организацией коллективных форм деятельности, устной межличностной и массовой коммуникации, языковые формы и средства эффективного публичного общения в научной и политической сферах общественной жизни.</p> <p>Уметь: выражать свои научные взгляды и политическое мировоззрение в устном выступлении и научном рассуждении, планировать и строить коммуникацию с учетом ситуации, аудитории, жанра и цели общения, ставить вопросы, отвечать на вопросы, выражать свое мнение в научном и политическом споре.</p> <p>Владеть: навыками эффективной</p>

			коммуникации, восприятия речи, распознавания риторических приемов конструктивного воздействия и манипуляции, умением конструктивно, корректно и благожелательно реагировать на воспринимаемые выступления.
4.	УК-4	готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	<p>Знать: критерии и качества убедительной речи, основные понятия, связанные с построением устного и письменного высказывания, структуру высказывания, языковые средства логического построения речи, специфические особенности восприятия звучащей речи, иметь представление о композиции текста и функциях всех его компонентов, о системе аргументов, о силе воздействия риторических приемов на адресата.</p> <p>Уметь: формулировать свои мысли, целесообразно используя вербальные и невербальные средства, грамотно составлять письменные документы в соответствии с производственными запросами, пользоваться современными риторическими стратегиями и тактиками, осуществлять отбор языкового материала в соответствии с различными видами речевого общения.</p> <p>Владеть: методикой подготовки устного выступления, навыками ведения деловой и научной документации, эффективными приемами воздействия на собеседника и аудиторию.</p>
5.	УК-5	способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности	<p>Знать: этические нормы публичной речи, правила этикета поведения и общения в различных ситуациях профессиональной и учебно-преподавательской деятельности.</p> <p>Уметь: следовать этическим и нормам и требованиям этикета поведения и речи в выборе преподавательской стратегии подачи учебного материала, приемов речевого воздействия на учебную аудиторию.</p> <p>Владеть: приемами этоса и пафоса публичной речи в условиях их реализации в преподавательской деятельности и научного общения.</p>
6.	ОПК-1	владение методологией научно-исследовательской деятельности в области юриспруденции	<p>Знать: формы связи науки с риторикой, методологические закономерности научного рассуждения, в том числе в области юриспруденции, общие требования к планированию, аргументации, логической структуре научного рассуждения, основные принципы организации научной работы.</p> <p>Уметь: распознавать и планировать</p>

			<p>методологические подходы к анализу выбранной научной проблематики, оценивать их эффективность и соответствие задачам и этапам исследования, языковые и риторические приемы их вербализации в научном рассуждении, самостоятельно оценивать результаты своей деятельности, представлять результаты научной деятельности в устной и письменной формах (отчетах, справках, докладах, научных публикациях).</p> <p>Владеть: навыками определения методологии исследования, оценки актуальности проблемы, постановки цели и задач научной работы, грамотного научного рассуждения оформления текста исследования разных жанров, выступления с результатами научной работы на конференциях, процедуре обсуждения и защиты диссертации.</p>
7.	ОПК-2	<p>владение культурой научного исследования в области юриспруденции, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий</p>	<p>Знать: специфику научной деятельности и научного общения, жанровой организации научного исследования, требования ГОСТ к оформлению научного текста научного текста, информационно-коммуникационные ресурсы исследований и преподавания гуманитарных дисциплин.</p> <p>Уметь: соблюдать требования к планированию, организации и оформлению научного исследования, использовать традиционные и новейшие информационно-коммуникационные технологии научного исследования и научной речи.</p> <p>Владеть: стилистическими ресурсами научной речи, культурой научного исследования и организации подачи научной информации, риторическими приемами научной коммуникации.</p>
8.	ПК – 1	<p>способность к самостоятельной постановке и решению сложных теоретических и прикладных задач</p>	<p>Знать: современные исследовательские и коммуникационные методики распознавания, анализа и решения научных проблем, формулировки теоретической и практической актуальности темы, постановки проблемы, формулирования гипотезы и значимости исследования.</p> <p>Уметь: оценивать свой уровень самостоятельности, профессионализма, научной, языковой и риторической компетенции в организации исследования, взаимодействовать с коллегами в решении теоретических и прикладных научных задач.</p> <p>Владеть: навыками анализа и оценки научной проблематики и вербализации актуальности и</p>

			уровня сложности теоретических и практических научных задач.
9.	ПК – 2	способность к самостоятельному проведению научно-исследовательской работы и получению научных результатов	<p>Знать: направления и методики научного исследования в области гуманитарных и правовых наук.</p> <p>Уметь: самостоятельно планировать и проводить научное исследование, использовать стилистические ресурсы литературного языка для вербализации результатов исследовательской работы.</p> <p>Владеть: навыками научного анализа, обобщения результатов научного исследования и вербализации научной информации.</p>
10.	ПК – 3	способность владеть смежными разделами правовой науки, умение ориентироваться в разнообразии методологических подходов	<p>Знать: понятийную и категориальную и методологическую специфику гуманитарных и правовых наук, направления интеграции разделов правоведения.</p> <p>Уметь: ориентироваться в направлениях интеграции гуманитарных и правовых дисциплин в практике конкретного научного исследования, использовать универсальную терминологию гуманитарных и правовых наук в научном общении и оформлении научного текста.</p> <p>Владеть: навыками сравнения, разграничения методов смежных разделов правовой науки, обобщения результатов научного исследования в аспекте научной интеграции.</p>
11.	ПК – 4	способность применять углубленные знания с учетом современных принципов научного исследования	<p>Знать: современные принципы и методики научного исследования и направления расширения научной компетенции и научного кругозора.</p> <p>Уметь: расширять диапазон научного исследования, обобщения и вербализации его результатов с учетом углубленных знаний в области своей темы.</p> <p>Владеть: навыками поиска, анализа и оценки информации, способствующей формированию углубленных знаний правовой науки.</p>
12.	ПК – 6	готовность к эффективной организации и управлению образовательным процессом подготовки студентов	<p>Знать: основы педагогики и психологии высшей школы, образовательные и воспитательные концепции в высшей школе, современные подходы к моделированию педагогической деятельности, информационно-коммуникационные технологии, основы педагогической риторики, этики и этикета.</p> <p>Уметь: подбирать, распределять по учебным формам и излагать учебную информацию, использовать стратегии и приемы профессионально ориентированной риторики для повышения степени воздействия на</p>

			учебную аудиторию. Владеть: средствами и приемами устного и письменного изложения предметного материала, навыками организации учебных занятий, нормами и правилами грамотной речи, педагогической этики и этикета.
13.	ПК – 7	способность к организации и осуществлению учебно-воспитательной деятельности в соответствии с требованиями профессиональных ФГОС	Знать: положения, требования и особенности реализации профессиональных ФГОС, формы и жанры учебных занятий, способы их организации, основы методики преподавания дисциплин. Уметь: использовать стратегии планирования и эффективной подачи информации по учебным дисциплинам учебной программы. Владеть: основами научно-методической и учебно-методической работы в высшей школе, приемами информирующей и воздействующей речи в условиях реализации требований ФГОС.
14.	ПК – 8	готовность к поиску, созданию, распространению, применению инноваций и научных достижений в образовательном процессе для решения профессионально-педагогических задач	Знать: научную традицию и новейшие достижения в области преподаваемой дисциплины, подходы к сравнительному анализу этапов развития науки, вербальные способы подачи научной информации. Уметь: использовать приемы толкования и обобщения научных достижений и инновации с целью эффективного преподавания дисциплины. Владеть: приемами интерпретации и популяризации научных достижений в области преподаваемой дисциплины.

5. Объем дисциплины

Курс 1. Семестр 1. Форма промежуточной аттестации зачет. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

Общая трудоемкость (зач. Ед / часы)	Контактная работа обучающихся с преподавателем (аудиторные занятия)			Самостоятельная работа (часы)	Промежуточная аттестация	
	Всего (часы)	Лекционные занятия	Практические (семинарские) занятия		Зачет	Экзамен
2/72	36	10	26	36	+	-

для заочной формы обучения

Курс 1. Семестр 2. Форма промежуточной аттестации зачет. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа).

Общая трудоемкость (зач. Ед / часы)	Контактная работа обучающихся с преподавателем (аудиторные занятия)			Самосто- ятельная работа (часы)	Промежуточная аттестация	
	Всего (часы)	Лекционные занятия	Практические (семинарские) занятия		Зачет	Экзамен
2/72	4	2	2	68	+	-

6. Структура учебной дисциплины

6.1. Тематический план дисциплины «Профессионально ориентированная риторика» для **очной формы обучения:**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	Контактная работа обучающихся с преподавателем (аудиторные занятия)			Кол-во час. на самост. Работу	Форма контроля
			Всего часов	в т.ч. лекции	в т.ч. прак-ие (семинарские) занятия		
1.	Тема 1. Риторика как наука и искусство. Предмет и задачи курса	6	4	2	2	2	Теоретический опрос, коммуникативный тренинг
2.	Тема 2. Риторическое мастерство в профессиональной деятельности юриста	4	2	–	2	2	Теоретический опрос, коммуникативный тренинг
3.	Тема 3. Оратор и его аудитория	8	4	2	2	4	Теоретический опрос, коммуникативный тренинг
4.	Тема 4. Этика речевого поведения оратора	6	2	–	2	4	Теоретический опрос
5.	Тема 5. Стратегии убеждения. Техника речи	8	4	2	2	4	Теоретический опрос, коммуникативный тренинг
6.	Тема 6. Виды современных риторических стратегий и их использование в	6	2	–	2/2*	4	Теоретический опрос, круглый стол «Оратор нашей эпохи»

ФГБОУ ВО «Саратовская государственная юридическая академия»
 Программа дисциплины «Профессионально ориентированная риторика» для направления подготовки
 40.06.01 Юриспруденция

	профессиональном общении						
7.	Тема 7. Разработка содержательной стороны речи. Теория «Общих мест»	6	4	2	2	2	Теоретический опрос
8.	Тема 8. Топос и топики	4	2	–	2/2*	2	Теоретический опрос, дискуссия по общественно-политической проблематике «По следам прочитанных книг: взгляд юриста»
9.	Тема 9. Теория аргументации. Виды аргументов	8	4	2	2/2*	4	Теоретический опрос, коммуникативный тренинг; тематические сообщения
10.	Тема 10. Структура речи. Классический и современный подходы к композиции	4	2	–	2	2	Теоретический опрос, коммуникативный тренинг
11.	Тема 11. Коммуникативно-эстетическая организация текста. Принцип выдвижения в современной риторике	4	2	–	2	2	Теоретический опрос, коммуникативный тренинг
12.	Тема 12. Словесное оформление как средство усиления речевого воздействия	4	2	–	2	2	Теоретический опрос, защита реферата
13.	Тема 13. Публичное выступление и критерии его оценки	4	2	–	2	2	Теоретический опрос, коммуникативный тренинг
Итого		72	36	10	26 /6*	36	Зачет

6.1. Тематический план дисциплины «Профессионально ориентированная риторика» для заочной формы обучения:

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее кол-во часов	Контактная работа обучающихся с преподавателем (аудиторные занятия)			Кол-во час. на самост. Работу	Форма контроля
			Всего часов	в т.ч. лекции	в т.ч. прак-ие (семинарские) занятия		
1.	Тема 1. Риторика как наука и искусство. Предмет и задачи курса	8	2	2/2*	–	6	Коммуникативный тренинг, конспектирование литературы; творческое задание
2.	Тема 2. Риторическое мастерство в профессиональной деятельности юриста	6	–	–	–	6	Коммуникативный тренинг, подготовка реферата
3.	Тема 3. Оратор и его аудитория	6	–	–	–	6	Коммуникативный тренинг
4.	Тема 4. Этика речевого поведения оратора	8	2	–	2/2*	6	Теоретический опрос, круглый стол «Оратор нашей эпохи»
5.	Тема 5. Стратегии убеждения. Техника речи	6	–	–	–	6	Коммуникативный тренинг; творческое задание
6.	Тема 6. Виды современных риторических стратегий и их использование в профессиональном общении	4	–	–	–	4	Анализ публичного выступления политика (письменный отчет)
7.	Тема 7. Разработка содержательной стороны речи. Теория «Общих мест»	6	–	–	–	6	Анализ речей судебных ораторов
8.	Тема 8. Топос и топики	6	–	–	–	6	Теоретический опрос, творческая работа – эссе «По следам

ФГБОУ ВО «Саратовская государственная юридическая академия»
 Программа дисциплины «Профессионально ориентированная риторика» для направления подготовки
 40.06.01 Юриспруденция

							прочитанных книг: взгляд юриста»
9.	Тема 9. Теория аргументации. Виды аргументов	6	–	–	–	6	Конспектирование литературы, анализ текста
10.	Тема 10. Структура речи. Классический и современный подходы к композиции	4	–	–	–	4	Реферат, коммуникативный тренинг
11.	Тема 11. Коммуникативно-эстетическая организация текста. Принцип выдвижения в современной риторике	4	–	–	–	4	Конспект, анализ текста
12.	Тема 12. Словесное оформление как средство усиления речевого воздействия	4	–	–	–	4	Анализ текста
13.	Тема 13. Публичное выступление и критерии его оценки	4	–	–	–	4	Коммуникативный тренинг
Итого		72	4	2/2*	2/2*	68	Зачет

Примечание:

* - Контактная работа обучающихся с преподавателем (аудиторные занятия) в интерактивной форме.

7. Содержание дисциплины

Тема 1. Риторика как наука и искусство. Предмет и задачи курса

Лекция (2 часа):

1. Риторика как речевой и культурный феномен.
2. Предмет, цель и задачи курса «Профессионально ориентированная риторика».
3. История происхождения и развития риторики, ее роль в становлении демократического общества.
4. Воздействующая речь в профессиональном общении современного юриста.
5. Назначение и особенности профессионально ориентированной речи.

Практическое (семинарское) занятие (2 часа):

1. Риторика в профессиональной деятельности современного юриста.
2. Основные этапы в развитии риторики как науки и искусства. Роль риторики в интеллектуальной жизни общества.
3. Цель, задачи и жанровые особенности профессионально ориентированной речи.

Самостоятельная работа обучающихся (2 часа):

1. Прочитать о великих ораторах Античного мира.
3. *Творческое задание:* подготовить информацию о риторической практике российских юристов.

Контрольные вопросы:

1. Риторика как наука речевого воздействия.
2. Возникновение и этапы становления риторики.
3. Роль риторики в развитии современной демократической культуры.
4. Цель и задачи профессионально ориентированной речи.
5. Речевые жанры в профессиональном общении.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Александров Д.Н. Риторика. М.: Флинта, 2004.
2. Голуб И.Б. Риторика. М.: Эксмо, 2005.
3. Девяткина В. В. Правовая риторика. Мастерство судебного оратора: учебно-методическое пособие / под ред. Н. Ю. Тяпугиной. – Саратов:Наука, 2011. – 181 с.
4. Кузнецов И.Н. Современная риторика. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2010. – 480 с.
5. Ивакина Н. Н. Профессиональная речь юриста – М.: БЕК, 1997 – 348 с.

6. Михальская А.К. Сравнительно-историческая риторика: учебное пособие. М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
7. Сергеич П. Искусство речи на суде – Тула: Автограф, 2000. – 320 с.

Дополнительная:

1. Введенская Л. А. Риторика для юристов: учебное пособие – Ростов н/Д: Феникс, (годы издания: 2005 – 2007).
2. Волков А.А. Основы русской риторики. М., 2003. – 304 с.
3. Десяева Н. Д. Культура речи педагога – М.: Академия, 2003. – 192 с.
4. [Ивакина Н. Н.](#) Основы судебного красноречия (Риторика для юристов): Учебное пособие / Н.Н. Ивакина. - 3-е изд., пересмотр. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 592 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
5. Искусство судебной речи / В. В. Девяткина – Саратов: СГАП, 1999 – 45 с.
6. Леммерман Х. Учебник риторики. Тренировка речи с упражнениями. – М.: Интерэксперт, 1999 – 256 с.
7. Львов М. Р. Риторика. Культура речи – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 272 с.
8. Петров О. В. Риторика – М.: Профобразование, 2001. – 424 с.

Тема 2. Риторическое мастерство в профессиональной деятельности юриста

Практическое (семинарское) занятие (2 часа):

1. Понятие риторического мастерства. Виды ораторской речи
2. Ораторское искусство в юридической профессии
3. Судебная речь: виды и специфика
4. История и традиции мирового и отечественного судоговорения

Самостоятельная работа обучающихся (2 часа):

1. Законспектировать материалы учебников по видам ораторской речи
2. Найти и прочитать речи знаменитых отечественных судебных ораторов

Контрольные вопросы:

1. Какова роль Аристотеля в разработке теории риторики?
2. В чем заключается специфика совещательной речи?
3. В чем состоит цель эпидейктической речи?
4. Чем обусловлены взлеты судебного ораторского мастерства те или иные исторические эпохи?
5. В чем заключается индивидуальное ораторское мастерство?

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Александров Д.Н. Риторика. М.: Флинта, 2004.
2. Голуб И.Б. Риторика. М.: Эксмо, 2005.
3. Девяткина В. В. Правовая риторика. Мастерство судебного оратора: учебно-методическое пособие / под ред. Н. Ю. Тяпугиной. – Саратов:Наука, 2011. – 181 с.
4. Кузнецов И.Н. Современная риторика. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2010. – 480 с.
5. Ивакина Н. Н. Профессиональная речь юриста – М.: БЕК, 1997 – 348 с.
6. Михальская А.К. Сравнительно-историческая риторика: учебное пособие. М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
7. Сергеич П. Искусство речи на суде – Тула: Автограф, 2000. – 320 с.

Дополнительная:

9. Введенская Л. А. Риторика для юристов: учебное пособие – Ростов н/Д: Феникс, (годы издания: 2005 – 2007).
10. Волков А.А. Основы русской риторики. М., 2003. – 304 с.
11. Десяева Н. Д. Культура речи педагога – М.: Академия, 2003. – 192 с.
12. [Ивакина Н. Н.](#) Основы судебного красноречия (Риторика для юристов): Учебное пособие / Н.Н. Ивакина. - 3-е изд., пересмотр. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 592 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
13. Искусство судебной речи / В. В. Девяткина – Саратов: СГАП, 1999 – 45 с.
14. Леммерман Х. Учебник риторики. Тренировка речи с упражнениями. – М.: Интерэксперт, 1999 – 256 с.
15. Львов М. Р. Риторика. Культура речи – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 272 с.
16. Петров О. В. Риторика – М.: Профобразование, 2001. – 424 с.

Тема 3. Оратор и его аудитория

Лекция (2 часа):

1. Понятие образа оратора.
2. Виды риторической компетенции оратора (правовая, философская, литературная, языковая, техническая, политическая).
3. Типологические особенности аудитории. Методика ее комплексного портретирования. Стратегия взаимодействия оратора и аудитории.
4. Этос, логос, пафос как компоненты образа профессионального оратора.

Практическое (семинарское) занятие (2 часа):

1. Образ оратора в юридической сфере.
2. Источники формирования образа оратора.
3. Профессиональный оратор и его аудитория.
4. Структура ораторского образа. Этос, логос и пафос.

Самостоятельная работа обучающихся (4 часа):

1. Комплексное портретирование аудитории.
2. Риторические маски в истории русской публичной речи.
3. Этические основы ораторского образа.
4. Эмоции как средство воздействия на аудиторию.

Контрольные вопросы:

1. В чем заключается понятие образа оратора?
2. Каковы источники и условия его формирования?
3. В чем заключается специфика и проблема взаимодействия оратора и аудитории?
4. Назовите виды пафоса.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Александров Д.Н. Риторика. М.: Флинта, 2004.
2. Голуб И.Б. Риторика. М.: Эксмо, 2005.
3. Девяткина В. В. Правовая риторика. Мастерство судебного оратора: учебно-методическое пособие / под ред. Н. Ю. Тяпугиной. – Саратов:Наука, 2011. – 181 с.
4. Кузнецов И.Н. Современная риторика. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2010. – 480 с.
5. Ивакина Н. Н. Профессиональная речь юриста – М.: БЕК, 1997 – 348 с.
6. Михальская А.К. Сравнительно-историческая риторика: учебное пособие. М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
7. Сергеич П. Искусство речи на суде – Тула: Автограф, 2000. – 320 с.

Дополнительная:

1. Введенская Л. А. Риторика для юристов: учебное пособие – Ростов н/Д: Феникс, (годы издания: 2005 – 2007).
2. Волков А.А. Основы русской риторики. М., 2003. – 304 с.
3. Десяева Н. Д. Культура речи педагога – М.: Академия, 2003. – 192 с.
4. **Ивакина Н. Н.** Основы судебного красноречия (Риторика для юристов): Учебное пособие / Н.Н. Ивакина. - 3-е изд., пересмотр. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 592 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>

5. Искусство судебной речи / В. В. Девяткина – Саратов: СГАП, 1999 – 45 с.
6. Леммерман Х. Учебник риторики. Тренировка речи с упражнениями. – М.: Интерэксперт, 1999 – 256 с.
7. Львов М. Р. Риторика. Культура речи – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 272 с.
8. Петров О. В. Риторика – М.: Профобразование, 2001. – 424 с.

Тема 4. Этика речевого поведения оратора

Практическое (семинарское) занятие (2 часа):

1. Образ оратора и его риторическая компетенция.
2. Этические основы в деятельности профессионального оратора.
3. Прогностический анализ условий публичного выступления.
4. Нравственные начала в профессиональной деятельности современного юриста.

Самостоятельная работа обучающихся (4 часа):

1. А.Ф. Кони и Ф.Н. Плевако: сравнительный риторический портрет.
2. Современный российский юридический оратор в зеркале этических норм.
3. Проблемы межкультурной коммуникации в деятельности профессионального оратора.
4. Роль системы Станиславского в работе над ораторским образом.

Контрольные вопросы:

1. В чем заключается этический аспект культуры русской речи?
2. Охарактеризуйте особенности национального коммуникативного поведения.
3. Что такое коммуникативный конфликт? Каковы его источники, типы, пути преодоления?
4. Охарактеризуйте этику поведения и речевой этикет в деятельности юриста.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Александров Д.Н. Риторика. М.: Флинта, 2004.
2. Голуб И.Б. Риторика. М.: Эксмо, 2005.
3. Девяткина В. В. Правовая риторика. Мастерство судебного оратора: учебно-методическое пособие / под ред. Н. Ю. Тяпугиной. – Саратов:Наука, 2011. – 181 с.
4. Кузнецов И.Н. Современная риторика. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2010. – 480 с.
5. Ивакина Н. Н. Профессиональная речь юриста – М.: БЕК, 1997 – 348 с.

6. Михальская А.К. Сравнительно-историческая риторика: учебное пособие. М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>

7. Сергеич П. Искусство речи на суде – Тула: Автограф, 2000. – 320 с.

Дополнительная:

1. Введенская Л. А. Риторика для юристов: учебное пособие – Ростов н/Д: Феникс, (годы издания: 2005 – 2007).
2. Волков А.А. Основы русской риторики. М., 2003. – 304 с.
3. Десяева Н. Д. Культура речи педагога – М.: Академия, 2003. – 192 с.
4. [Ивакина Н. Н.](#) Основы судебного красноречия (Риторика для юристов): Учебное пособие / Н.Н. Ивакина. - 3-е изд., пересмотр. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 592 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
5. Искусство судебной речи / В. В. Девяткина – Саратов: СГАП, 1999 – 45 с.
6. Леммерман Х. Учебник риторики. Тренировка речи с упражнениями. – М.: Интерэксперт, 1999 – 256 с.
7. Львов М. Р. Риторика. Культура речи – М.: Издательский центр « Академия», 2003. – 272 с.
8. Петров О. В. Риторика – М.: Профобразование, 2001. – 424 с.

Тема 5. Стратегии убеждения

Лекция (2 часа):

1. Традиционные и современные представления о риторических стратегиях.
2. Виды риторических стратегий.
3. Способы использования стратегических приемов в публичной речи.
4. Понятие и аспекты техники речи

Практическое (семинарское) занятие (2 часа):

1. Стратегии убеждения как основные способы доказательства тезиса.
2. Виды риторических стратегий.
3. Практика применения основных стратегий убеждения в юридической сфере
4. Произнесение речи. Основные компоненты ораторики: особенности голосообразования, темп и ритм речи, мимика и жесты, проксемика.
5. Устройство речевого аппарата. Методика развития профессионального ораторского голоса.

Самостоятельная работа обучающихся (4 часа):

1. На материале судебной речи охарактеризуйте стратегии убеждения как элемент индивидуального ораторского стиля в современной российской юриспруденции.

2. *Творческое задание* : проанализируйте стратегии убеждения в модели речи известного политика, юриста или преподавателя высшей школы.

Контрольные вопросы:

1. Понятие риторической стратегии.
2. Виды риторических стратегий (прямое подтверждение тезиса, прямое опровержение тезиса, косвенное подтверждение тезиса, косвенное опровержение тезиса, аргументы против аргументов, опровержение демонстрации).
3. Что такое речевое манипулирование и каковы его цели и приемы?
4. Охарактеризуйте аспекты и понятия техники речи.
5. Назовите невербальные средства ораторской речи.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Александров Д.Н. Риторика. М.: Флинта, 2004.
2. Голуб И.Б. Риторика. М.: Эксмо, 2005.
3. Девяткина В. В. Правовая риторика. Мастерство судебного оратора: учебно-методическое пособие / под ред. Н. Ю. Тяпугиной. – Саратов:Наука, 2011. – 181 с.
4. Кузнецов И.Н. Современная риторика. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2010. – 480 с.
5. Ивакина Н. Н. Профессиональная речь юриста – М.: БЕК, 1997 – 348 с.
6. Михальская А.К. Сравнительно-историческая риторика: учебное пособие. М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
7. Сергеич П. Искусство речи на суде – Тула: Автограф, 2000. – 320 с.

Дополнительная:

1. Введенская Л. А. Риторика для юристов: учебное пособие – Ростов н/Д: Феникс, (годы издания: 2005 – 2007).
2. Волков А.А. Основы русской риторики. М., 2003. – 304 с.
3. Десяева Н. Д. Культура речи педагога – М.: Академия, 2003. – 192 с.
4. [Ивакина Н. Н.](#) Основы судебного красноречия (Риторика для юристов): Учебное пособие / Н.Н. Ивакина. - 3-е изд., пересмотр. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 592 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
5. Искусство судебной речи / В. В. Девяткина – Саратов: СГАП, 1999 – 45 с.
6. Леммерман Х. Учебник риторики. Тренировка речи с упражнениями. – М.: Интерэксперт, 1999 – 256 с.
7. Львов М. Р. Риторика. Культура речи – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 272 с.

8. Петров О. В. Риторика – М.: Профобразование, 2001. – 424 с.

Тема 6. Виды современных риторических стратегий и их использование в профессиональном общении

Практическое (семинарское) занятие (2 часа/2*):

интерактивная форма – круглый стол «Оратор нашей эпохи»

1. Современные риторические стратегии в речевой практике юриста.
2. Структура и риторическая эффективность парных риторических стратегий.
3. Методика построения и прогностического анализа риторических стратегий в юридической сфере.

Самостоятельная работа обучающихся (4 часа):

1. Проанализировать риторические стратегии в судебных речах российских юристов.

Контрольные вопросы:

1. Назовите парные и одиночные риторические стратегии.
2. Как прогнозируется эффективность выбранной стратегии с учетом конкретной речевой ситуации?
3. Как связаны риторические стратегии и психологическое манипулирование?
4. Выделите и охарактеризуйте риторические тактики.
5. В чем заключаются ошибки стратегического планирования?

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Александров Д.Н. Риторика. М.: Флинта, 2004.
2. Голуб И.Б. Риторика. М.: Эксмо, 2005.
3. Девяткина В. В. Правовая риторика. Мастерство судебного оратора: учебно-методическое пособие / под ред. Н. Ю. Тяпугиной. – Саратов:Наука, 2011. – 181 с.
4. Кузнецов И.Н. Современная риторика. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2010. – 480 с.
5. Ивакина Н. Н. Профессиональная речь юриста – М.: БЕК, 1997 – 348 с.
6. Михальская А.К. Сравнительно-историческая риторика: учебное пособие. М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
7. Сергеич П. Искусство речи на суде – Тула: Автограф, 2000. – 320 с.

Дополнительная:

1. Введенская Л. А. Риторика для юристов: учебное пособие – Ростов н/Д: Феникс, (годы издания: 2005 – 2007).

2. Волков А.А. Основы русской риторики. М., 2003. – 304 с.
3. Десяева Н. Д. Культура речи педагога – М.: Академия, 2003. – 192 с.
4. [Ивакина Н. Н.](#) Основы судебного красноречия (Риторика для юристов): Учебное пособие / Н.Н. Ивакина. - 3-е изд., пересмотр. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 592 с.
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
5. Искусство судебной речи / В. В. Девяткина – Саратов: СГАП, 1999 – 45 с.
6. Леммерман Х. Учебник риторики. Тренировка речи с упражнениями. – М.: Интерэксперт, 1999 – 256 с.
7. Львов М. Р. Риторика. Культура речи – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 272 с.
8. Петров О. В. Риторика – М.: Профобразование, 2001. – 424 с.

Тема 7. Разработка содержательной стороны речи. Теория «общих мест»

Лекция (2 часа):

1. Понятие содержательной стороны речи и стратегии ее разработки
2. Понятие «общих мест», их функции в содержании речи
3. Виды «общих мест»
4. Стратегии их использования в речи оратора

Практическое (семинарское) занятие (2 часа):

1. Общие места, связанные с сущностью объекта речи.
 - а) определение;
 - б) имя;
 - в) род и вид;
 - г) «собственное» и «привходящее»;
 - д) целое и части;
 - е) возможное и невозможное.
2. Общие места, в основе которых лежит сопоставление нескольких сходных объектов.
 - а) сходство и различие;
 - б) степень.
3. Общие места, с точки зрения которых рассматриваются связанные между собой объекты и явления.
 - а) причина и следствие;
 - б) предшествующее и следующее;
 - в) противоположность и противоречие;
 - г) действие / претерпевание.
4. Общие места, которые характеризуют событие с точки зрения сопутствующих ему дополнительных признаков.
 - а) время;
 - б) место;

- в) цель;
 - г) средства.
5. Общие места, которые соотносятся с разнообразными источниками мнений.
- а) ссылка на авторитеты;
 - б) свидетельства очевидцев;
 - в) максимы или поговорки;
 - г) слухи;
 - д) свидетельства, данные под клятвой;
 - е) документы;
 - ж) закон;
 - з) прецедент.

Самостоятельная работа обучающихся (2 часа):

1. Использование общих мест в речах современных российских юристов.
2. Слухи и толки в юридическом дискурсе.
3. Максимы и поговорки в речи вузовского лектора.

Контрольные вопросы:

1. Виды общих мест.
2. Определение как общее место.
3. Сравнение сходных объектов.
4. Топос отношения.
5. Топос обстоятельства.
6. Свидетельства как общее место.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Александров Д.Н. Риторика. М.: Флинта, 2004.
2. Голуб И.Б. Риторика. М.: Эксмо, 2005.
3. Девяткина В. В. Правовая риторика. Мастерство судебного оратора: учебно-методическое пособие / под ред. Н. Ю. Тяпугиной. – Саратов:Наука, 2011. – 181 с.
4. Кузнецов И.Н. Современная риторика. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2010. – 480 с.
5. Ивакина Н. Н. Профессиональная речь юриста – М.: БЕК, 1997 – 348 с.
6. Михальская А.К. Сравнительно-историческая риторика: учебное пособие. М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
7. Сергеич П. Искусство речи на суде – Тула: Автограф, 2000. – 320 с.

Дополнительная:

1. Введенская Л. А. Риторика для юристов: учебное пособие – Ростов н/Д: Феникс, (годы издания: 2005 – 2007).
2. Волков А.А. Основы русской риторики. М., 2003. – 304 с.
3. Десяева Н. Д. Культура речи педагога – М.: Академия, 2003. – 192 с.
4. [Ивакина Н. Н.](#) Основы судебного красноречия (Риторика для юристов): Учебное пособие / Н.Н. Ивакина. - 3-е изд., пересмотр. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 592 с.
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
5. Искусство судебной речи / В. В. Девяткина – Саратов: СГАП, 1999 – 45 с.
6. Леммерман Х. Учебник риторики. Тренировка речи с упражнениями. – М.: Интерэксперт, 1999 – 256 с.
7. Львов М. Р. Риторика. Культура речи – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 272 с.
8. Петров О. В. Риторика – М.: Профобразование, 2001. – 424 с.

Тема 8. Топос и топка

Практическое (семинарское) занятие (2 часа/2*):

интерактивная форма – дискуссия «По следам прочитанных книг: взгляд юриста»

1. Понятие топки. Топика и аргументация.
2. Топос в структуре речи
3. Формальное (логическое) и содержательное понимание топоса.
4. Внутренние и внешние топосы.

Самостоятельная работа обучающихся (2 часа):

1. Древнегреческие традиции в использовании топки.
2. Использование логического топоса в научной речи.
3. М.В. Ломоносов о функциональном значении топосов.

Контрольные вопросы:

1. Топос как инструмент эффективного доказательства тезиса.
2. Логическое понимание общего риторического места.
3. Содержательное понимание общего риторического места.
4. Внутренние и внешние топосы.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Александров Д.Н. Риторика. М.: Флинта, 2004.
2. Голуб И.Б. Риторика. М.: Эксмо, 2005.

3. Девяткина В. В. Правовая риторика. Мастерство судебного оратора: учебно-методическое пособие / под ред. Н. Ю. Тяпугиной. – Саратов:Наука, 2011. – 181 с.

4. Кузнецов И.Н. Современная риторика. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2010. – 480 с.

5. Ивакина Н. Н. Профессиональная речь юриста – М.: БЕК, 1997 – 348 с.

6. Михальская А.К. Сравнительно-историческая риторика: учебное пособие. М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>

7. Сергеич П. Искусство речи на суде – Тула: Автограф, 2000. – 320 с.

Дополнительная:

1. Введенская Л. А. Риторика для юристов: учебное пособие – Ростов н/Д: Феникс, (годы издания: 2005 – 2007).

2. Волков А.А. Основы русской риторики. М., 2003. – 304 с.

3. Десяева Н. Д. Культура речи педагога – М.: Академия, 2003. – 192 с.

4. [Ивакина Н. Н.](#) Основы судебного красноречия (Риторика для юристов): Учебное пособие / Н.Н. Ивакина. - 3-е изд., пересмотр. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 592 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>

5. Искусство судебной речи / В. В. Девяткина – Саратов: СГАП, 1999 – 45 с.

6. Леммерман Х. Учебник риторики. Тренировка речи с упражнениями. – М.: Интерэксперт, 1999 – 256 с.

7. Львов М. Р. Риторика. Культура речи – М.: Издательский центр « Академия», 2003. – 272 с.

8. Петров О. В. Риторика – М.: Профобразование, 2001. – 424 с.

Тема 9. Теория аргументации. Виды аргументов

Лекция (2 часа):

1. Особенности риторической аргументации и ее ценностный характер. Структура аргументации.

2. Классификация аргументов. Естественные и искусственные доказательства.

3. Этические и психологические аргументы

4. Ошибки и уловки аргументации

Практическое (семинарское) занятие (2 часа/2*):

интерактивная форма – коммуникативный тренинг «Аргументация в судебной речи» (на материале речей знаменитых юристов)

1. Структура аргументации.

2. Виды аргументов в юридической и научной речи

3. Роль этических и психологических аргументов в современной правовой риторике.

4. Современный стиль юридической аргументации

Самостоятельная работа обучающихся (4 часа):

1. Выпишите классификацию аргументов по Стивену Галмину.
2. В речах судебных ораторов выделите и охарактеризуйте функции разных видов аргументов.
3. Проанализируйте особенности аргументации (виды аргументов, уловки, ошибки) в материалах политических и/или научных дискуссий.

Контрольные вопросы:

1. В чем сходство и различие понятий аргумента и доказательства в риторической теории и правовой практике?
2. Какова специфика ораторского лексикона?
3. Какие виды аргументов используются в современной политической речи?
4. Какие аргументы характерны для научной аргументации?
5. Какова доля и роль аргументов к личности и к авторитету в текстах СМИ?

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Александров Д.Н. Риторика. М.: Флинта, 2004.
2. Голуб И.Б. Риторика. М.: Эксмо, 2005.
3. Девяткина В. В. Правовая риторика. Мастерство судебного оратора: учебно-методическое пособие / под ред. Н. Ю. Тяпугиной. – Саратов:Наука, 2011. – 181 с.
4. Кузнецов И.Н. Современная риторика. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2010. – 480 с.
5. Ивакина Н. Н. Профессиональная речь юриста – М.: БЕК, 1997 – 348 с.
6. Михальская А.К. Сравнительно-историческая риторика: учебное пособие. М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
7. Сергеич П. Искусство речи на суде – Тула: Автограф, 2000. – 320 с.

Дополнительная:

1. Введенская Л. А. Риторика для юристов: учебное пособие – Ростов н/Д: Феникс, (годы издания: 2005 – 2007).
2. Волков А.А. Основы русской риторики. М., 2003. – 304 с.
3. Десяева Н. Д. Культура речи педагога – М.: Академия, 2003. – 192 с.
4. [Ивакина Н. Н.](#) Основы судебного красноречия (Риторика для юристов): Учебное пособие / Н.Н. Ивакина. - 3-е изд., пересмотр. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 592 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
5. Искусство судебной речи / В. В. Девяткина – Саратов: СГАП, 1999 – 45 с.

6. Леммерман Х. Учебник риторики. Тренировка речи с упражнениями. – М.: Интерэксперт, 1999 – 256 с.
7. Львов М. Р. Риторика. Культура речи – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 272 с.
8. Петров О. В. Риторика – М.: Профобразование, 2001. – 424 с.

Тема 10. Структура речи. Классический и современный подходы к композиции

Практическое (семинарское) занятие (2 часа):

1. Структура публичной речи и классический подход к композиции.
2. Структурные элементы публичной речи: обращение, именование темы, повествование, описание, доказательство, опровержение, воззвание, заключение.
3. Стилистическое единство высказывания
4. Расположение как этап создания публичного высказывания.
5. Основные элементы композиции текста речи: обращение, вступление, повествование, описание, доказательство, опровержение, воззвание, заключение.

Самостоятельная работа обучающихся (2 часа):

1. Жанр комментария, его цели.
2. Основные приемы комментирования.
3. Презентация. Подготовка презентационной речи.

Контрольные вопросы:

1. Каковы закономерности расположения аргументов публичной речи?
2. Каковы структурные элементы речи и их функции?
3. Охарактеризуйте виды вступлений: обычное и внезапное.
4. Охарактеризуйте описание, повествование, обоснование и опровержение.
5. Каковы закономерности построения основных частей конца речи?

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Александров Д.Н. Риторика. М.: Флинта, 2004.
2. Голуб И.Б. Риторика. М.: Эксмо, 2005.
3. Девяткина В. В. Правовая риторика. Мастерство судебного оратора: учебно-методическое пособие / под ред. Н. Ю. Тяпугиной. – Саратов:Наука, 2011. – 181 с.
4. Кузнецов И.Н. Современная риторика. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2010. – 480 с.
5. Ивакина Н. Н. Профессиональная речь юриста – М.: БЕК, 1997 – 348 с.
6. Михальская А.К. Сравнительно-историческая риторика: учебное пособие. М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>

7. Сергеич П. Искусство речи на суде – Тула: Автограф, 2000. – 320 с.

Дополнительная:

1. Введенская Л. А. Риторика для юристов: учебное пособие – Ростов н/Д: Феникс, (годы издания: 2005 – 2007).
2. Волков А.А. Основы русской риторики. М., 2003. – 304 с.
3. Десяева Н. Д. Культура речи педагога – М.: Академия, 2003. – 192 с.
4. [Ивакина Н. Н.](#) Основы судебного красноречия (Риторика для юристов): Учебное пособие / Н.Н. Ивакина. - 3-е изд., пересмотр. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 592 с.
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
5. Искусство судебной речи / В. В. Девяткина – Саратов: СГАП, 1999 – 45 с.
6. Леммерман Х. Учебник риторики. Тренировка речи с упражнениями. – М.: Интерэксперт, 1999 – 256 с.
7. Львов М. Р. Риторика. Культура речи – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 272 с.
8. Петров О. В. Риторика – М.: Профобразование, 2001. – 424 с.

Тема 11. Коммуникативно-эстетическая организация текста. Принцип выдвижения в современной риторике

Практическое (семинарское) занятие (2 часа):

1. Взгляд на композицию в современной риторике.
2. Принцип выдвижения. Типы и модели выдвижения
3. Отмеченные позиции и схемы выдвижения.

Самостоятельная работа обучающихся (2 часа):

1. Композиция и эффективность убеждающей речи.
2. Жанр консультирования в деятельности преподавателя высшей школы.
3. Функции газетных заголовков в статьях на юридические темы.

Контрольные вопросы:

1. Теоретико-вероятностные представления о разворачивании речи.
2. Принцип выдвижения как стилистическая категория.
3. Основные отмеченные позиции текста: заголовок, начало текста, конец текста.
4. Схемы выдвижения: конвергенция, сцепление, градация, обманутое ожидание.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Александров Д.Н. Риторика. М.: Флинта, 2004.
2. Голуб И.Б. Риторика. М.: Эксмо, 2005.
3. Девяткина В. В. Правовая риторика. Мастерство судебного оратора: учебно-методическое пособие / под ред. Н. Ю. Тяпугиной. – Саратов:Наука, 2011. – 181 с.
4. Кузнецов И.Н. Современная риторика. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2010. – 480 с.
5. Ивакина Н. Н. Профессиональная речь юриста – М.: БЕК, 1997 – 348 с.
6. Михальская А.К. Сравнительно-историческая риторика: учебное пособие. М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
7. Сергеич П. Искусство речи на суде – Тула: Автограф, 2000. – 320 с.

Дополнительная:

1. Введенская Л. А. Риторика для юристов: учебное пособие – Ростов н/Д: Феникс, (годы издания: 2005 – 2007).
2. Волков А.А. Основы русской риторики. М., 2003. – 304 с.
3. Десяева Н. Д. Культура речи педагога – М.: Академия, 2003. – 192 с.
4. Ивакина Н. Н. Основы судебного красноречия (Риторика для юристов): Учебное пособие / Н.Н. Ивакина. - 3-е изд., пересмотр. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 592 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
5. Искусство судебной речи / В. В. Девяткина – Саратов: СГАП, 1999 – 45 с.
6. Леммерман Х. Учебник риторики. Тренировка речи с упражнениями. – М.: Интерэксперт, 1999 – 256 с.
7. Львов М. Р. Риторика. Культура речи – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 272 с.
8. Петров О. В. Риторика – М.: Профобразование, 2001. – 424 с.

Тема 12. Словесное оформление как средство усиления речевого воздействия

Практическое (семинарское) занятие (2 часа):

1. Особенности речевого воздействия на аудиторию и качества речи.
2. Речевые средства усиления образности и выразительности высказывания. Тропы и фигуры.
3. Виды тропов (метафора, метонимия, синекдоха, ирония, олицетворение, гипербола, мейозис, перифраз и тропы тождества).
4. Использование речевых фигур в различных жанрах публичной речи. Фигуры убавления, прибавления и размещения.

5. Стилистические нормы и языковой вкус. Их роль в отборе изобразительно-выразительных средств для оформления речи.

Самостоятельная работа обучающихся (2 часа):

1. Политическая метафора.
2. Юмор, ирония и сарказм в современной публичной речи.
3. Фигуры размещения в речи вузовского лектора.

Контрольные вопросы:

1. Выразительность речи и ее виды.
2. Внутренняя и контекстно-обусловленная выразительность.
3. Качества хорошей речи.
4. Тропы: метафора, метонимия, синекдоха, ирония, олицетворение, гипербола, мейозис, перифраз и тропы тождества
5. Фигуры речи: убавления, прибавления, размещения.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Александров Д.Н. Риторика. М.: Флинта, 2004.
2. Голуб И.Б. Риторика. М.: Эксмо, 2005.
3. Девяткина В. В. Правовая риторика. Мастерство судебного оратора: учебно-методическое пособие / под ред. Н. Ю. Тяпугиной. – Саратов:Наука, 2011. – 181 с.
4. Кузнецов И.Н. Современная риторика. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2010. – 480 с.
5. Ивакина Н. Н. Профессиональная речь юриста – М.: БЕК, 1997 – 348 с.
6. Михальская А.К. Сравнительно-историческая риторика: учебное пособие. М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
7. Сергеич П. Искусство речи на суде – Тула: Автограф, 2000. – 320 с.

Дополнительная:

1. Введенская Л. А. Риторика для юристов: учебное пособие – Ростов н/Д: Феникс, (годы издания: 2005 – 2007).
2. Волков А.А. Основы русской риторики. М., 2003. – 304 с.
3. Десяева Н. Д. Культура речи педагога – М.: Академия, 2003. – 192 с.
4. [Ивакина Н. Н.](#) Основы судебного красноречия (Риторика для юристов): Учебное пособие / Н.Н. Ивакина. - 3-е изд., пересмотр. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 592 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
5. Искусство судебной речи / В. В. Девяткина – Саратов: СГАП, 1999 – 45 с.

6. Леммерман Х. Учебник риторики. Тренировка речи с упражнениями. – М.: Интерэксперт, 1999 – 256 с.
7. Львов М. Р. Риторика. Культура речи – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 272 с.
8. Петров О. В. Риторика – М.: Профобразование, 2001. – 424 с.

Тема 13. Публичное выступление и критерии его оценки

Практическое (семинарское) занятие (2 часа):

1. Публичное выступление как речевой и психологический феномен.
2. Методика самопрограммирования оратора перед выступлением.
3. Критерии оценки выступления.

Самостоятельная работа обучающихся (2 часа):

1. Аутотренинг в профессиональной деятельности оратора.
2. Память и способы ее совершенствования.
3. Методы самоанализа и самодиагностики в процессе работы оратора над собой.

Контрольные вопросы:

1. Речевые и психологические аспекты публичного выступления.
2. Методы самонастроя перед началом речи.
3. Критерии оценки публичного выступления.

Рекомендуемая литература:

Основная:

1. Александров Д.Н. Риторика. М.: Флинта, 2004.
2. Голуб И.Б. Риторика. М.: Эксмо, 2005.
3. Девяткина В. В. Правовая риторика. Мастерство судебного оратора: учебно-методическое пособие / под ред. Н. Ю. Тяпугиной. – Саратов:Наука, 2011. – 181 с.
4. Кузнецов И.Н. Современная риторика. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2010. – 480 с.
5. Ивакина Н. Н. Профессиональная речь юриста – М.: БЕК, 1997 – 348 с.
6. Михальская А.К. Сравнительно-историческая риторика: учебное пособие. М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
7. Сергеич П. Искусство речи на суде – Тула: Автограф, 2000. – 320 с.

Дополнительная:

1. Введенская Л. А. Риторика для юристов: учебное пособие – Ростов н/Д: Феникс, (годы издания: 2005 – 2007).

2. Волков А.А. Основы русской риторики. М., 2003. – 304 с.
3. Десяева Н. Д. Культура речи педагога – М.: Академия, 2003. – 192 с.
4. [Ивакина Н. Н.](#) Основы судебного красноречия (Риторика для юристов): Учебное пособие / Н.Н. Ивакина. - 3-е изд., пересмотр. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 592 с.
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
5. Искусство судебной речи / В. В. Девяткина – Саратов: СГАП, 1999 – 45 с.
6. Леммерман Х. Учебник риторики. Тренировка речи с упражнениями. – М.: Интерэксперт, 1999 – 256 с.
7. Львов М. Р. Риторика. Культура речи – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 272 с.
8. Петров О. В. Риторика – М.: Профобразование, 2001. – 424 с.

8. Методические указания обучающимся

8.1. Методические рекомендации при работе над конспектом лекций во время проведения лекции

В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых следует делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций, активно участвовать *в интерактивных формах работы* на лекциях («мозговой штурм», обсуждение проблемных вопросов).

8.2. Методические рекомендации для обучающихся по подготовке к практическим (семинарским) занятиям

В целом курс носит практический характер и направлен на выработку различных способов воздействия на аудиторию, умений использовать риторические стратегии, рациональную тактику аргументации, технику и методику общения в деятельности юриста. Обучающиеся учатся формулировать тезис, подбирать аргументы в защиту тезиса, опровергать сомнительные доводы, находить ошибки в структуре аргументации, ярко, выразительно оформлять речь, формировать и совершенствовать ораторский образ и риторическое мастерство. Навыки публичного выступления формируются в процессе организации дискуссий, затрагивающих проблемы современного общества.

К творческим заданиям относятся создание текстов-рассуждений по обозначенной теме, на основе которых обучающиеся строят выступление на практическом занятии, а также составление собственных вариантов текстов разных жанров. Работа по анализу ситуации проводится в микрогруппах, каждая из которых

предлагает свой вариант оценки обозначенной проблемы. Умению находить оптимальные решения в конкретной ситуации обучающиеся учатся в процессе проведения функционально-ролевых игр, связанных с организацией бесед проблемного характера, споров, переговоров, интервьюирования.

Организация проведения игр включает три этапа: подготовительный этап, собственно игровой и заключительный.

На подготовительном этапе определяются цели и задачи игры, изучаются проблемные ситуации, разрабатывается сценарий, формируются команды (участники), обсуждается и уточняется регламент игры и готовится помещение.

По своему содержанию и форме игровой этап зависит от конкретной игры. Однако и на этом этапе рекомендуется выполнять ряд общих процедур, касающихся методики проведения функционально-ролевой игры: введение в игру, моделирование определенной речевой ситуации, заключение и подведение итогов.

На заключительном этапе целесообразно коллективно обсудить результаты игры. Для этого из числа обучающихся назначается экспертная группа, которая следит за ходом игры и дает оценку эффективности разговора и каждому исполнителю. В экспертную группу входят: теоретик (оценивая игру, отвечает на ключевой вопрос «Можно ли данную ситуацию охарактеризовать как деловую?»); методист (комментирует этапы беседы, типы вопросов в споре); психолог (отвечает за эмоциональную сторону разговора, оценивает поведение участников, корректность вопросов, характеризует психологические приемы расположения в общении).

8.3. Методические указания по подготовке к занятиям в интерактивной форме.

На лекционных занятиях используются интерактивные методики: лекции-дискуссии. Обсуждение конкретной ситуации начинается с постановки дискуссионного вопроса (например, «Чья этическая позиция, на Ваш взгляд, была сильнее?»). Обучающиеся оценивают убедительность приведенных доводов и приводят аргументы в защиту своей позиции.

Дискуссия (от лат. *discussio* – исследование, рассмотрение) заключается в коллективном обсуждении какого-либо вопроса, проблемы или сопоставлении информации, идей, мнений, предложений.

Необходимо заранее подготовить вопросы, которые можно было бы ставить на обсуждение.

Во время дискуссии участники могут либо дополнять друг друга, либо противостоять один другому. В первом случае проявляются черты диалога, а во втором дискуссия приобретает характер спора. Эффективность проведения дискуссии будет зависеть от факторов:

- подготовка (информированность и компетентность) обучающихся по проблеме;
- семантическое однообразие (все термины, дефиниции, понятия и т.д. должны быть одинаково поняты всеми обучающимися);
- корректность поведения участников;

- умение проводить дискуссию.

На практических занятиях используются коммуникативные тренинги, тестирование, функционально-ролевые игры, «анализ конкретной ситуации» («ситуативный анализ»). В программе курса несколько функционально-ролевых игр.

Коммуникативный тренинг – это форма психологического воздействия, основанного на активных методах групповой работы, специально организованное общение, в ходе которого решаются вопросы развития личности, формирования коммуникативных навыков, оказания психологической помощи и поддержки.

Член группы может активно экспериментировать с различными стилями общения, усваивать и отрабатывать совершенно новые, несвойственные ему ранее коммуникативные умения и навыки, ощущая при этом психологический комфорт и защищенность. Таким образом, тренинг – это интенсивная подготовка к более активной и полноценной жизни в обществе.

Для эффективного функционирования группы тренинга организующему и проводящему занятия, необходимо осознать основные цели и задачи тренинга.

Цели:

Повышение адекватности собственного представления о себе и восприятия других;
Рост индивидуальной ответственности за достижение личных целей и решение актуальных коммуникативных задач;

Актуализация индивидуальных ресурсов, психологическая самокоррекция – приближение к состоянию внутренней гармонии и сбалансированности;

Рост коммуникативной открытости и качества общения;

Овладение навыками конструктивного социального взаимодействия;

Развитие способностей к адаптации и творчеству.

Задачи:

Предоставить участникам группы профессиональную помощь в решении насущных внутренних конфликтов, преодолении актуальных трудностей и барьеров;

Обеспечить участникам группы опыт конструктивного самоисследования (самоанализа) и самостоятельного решения актуальных внутренних задач.

Предоставить участникам группы опыт полноценного общения друг с другом и группой, переживания коммуникативной общности, эффективного взаимодействия в процессе решения общих задач.

Обучить навыкам конструктивного выявления и решения межличностных проблем и конфликтов, установления эффективных отношений с окружающими, навыкам достижения максимальной степени групповой общности и сплоченности.

Обучить навыкам активного самостоятельного внутреннего поиска и решения насущных психологических проблем и конфликтов.

Обучить навыкам получения и конструктивного использования «обратной связи» (информации о себе от окружающей коммуникативной среды).

Одной из основных задач группы коммуникативного тренинга является помощь участнику в выражении себя своими индивидуальными средствами, а для этого сначала нужно научиться воспринимать и понимать себя. Самовосприятие личности осуществляется по пяти основным направлениям:

1. Восприятие себя через соотнесение себя с другим, то есть человек рассматривает другого в качестве модели, удобной для наблюдения и анализа. В этом случае человек смотрит на себя как бы со стороны. Групповые занятия дают возможность идентифицировать себя с другими членами группы.

2. Восприятие себя через восприятие себя другими, то есть человек использует информацию, передаваемую ему окружающими. Это так называемый механизм «обратной связи». В группе коммуникативного тренинга постоянно действует обратная связь, что позволяет участникам узнавать мнение окружающих о своей манере поведения, о чувствах, которые испытывают люди, вступающие с ним в контакт.

3. Восприятие себя через результаты собственной деятельности, то есть человек сам оценивает, то, что он сделал. Это механизм самооценки, который может помогать развитию личности или мешать этому процессу. В группе тренинга осуществляется постоянное определение уровня самооценки каждого участника и ее необходимая коррекция.

4. Восприятие себя через наблюдение собственных внутренних состояний, то есть человек осмысливает, проговаривает, обсуждает с окружающими свои переживания, эмоции, ощущения, мысли. В этом одно из принципиальных отличий тренинга от других форм работы: проникновение в своё «Я», получение опыта понимания своего внутреннего мира.

Восприятие себя через восприятие собственного внешнего облика, то есть человек принимает своё тело, своё физическое Я. В ходе тренинга участники учатся принимать свой внешний облик таким, какой он есть и, приняв его, развивать себя и свои возможности.

8.4. Методические рекомендации для обучающихся по самостоятельной работе

Цель самостоятельной работы обучающихся заключается в глубоком, полном усвоении учебного материала и развитии навыков самообразования. Норматив затрат времени на самостоятельную работу указан в соответствии с учебно-тематическим планом кафедры.

Самостоятельная работа обучающихся обычно складывается из нескольких составляющих:

работа с текстами: учебниками, нормативными материалами, историческими первоисточниками, дополнительной литературой, в том числе материалами Интернета, конспектами лекций;

написание докладов, рефератов, составление презентаций;

участие в работе семинаров, студенческих научных конференций, олимпиад;

подготовка к зачету.

Упражнения, используемые в качестве самостоятельной работы, способствуют повышению уровня грамотности обучающихся, закреплению навыков говорения и письма.

В ходе изучения курса «Профессионально ориентированная риторика» обучающиеся выполняют *творческие задания*:

1. Написать реферат (по выбору). План реферата составляется самостоятельно.
 2. Составить (письменно) фрагмент речи о необходимости соблюдения законов каждым гражданином РФ. Для подготовки письменного рассуждения следует четко сформулировать тезис, подобрать аргументы в зависимости от предполагаемой аудитории (обучающиеся неюридических вузов или школьники 5–6 класса). Выбор аргументов желательно начать с повторения понятия закон и определения его роли в жизни человека и государства. Работу в письменном виде сдать преподавателю.
 3. Проанализировать речь политика (по выбору), определить приемы воздействия на аудиторию. В ходе выполнения задания обучающиеся обращают внимание на специфику публичного общения, выявляют характер аргументов, которые использует выступающий, способы воздействия на аудиторию, определяют тип оратора.
 4. Проанализировать телевизионные передачи на политические темы (по выбору), определить приемы воздействия на аудиторию, оценить эффективность речевого взаимодействия участников, выявить корректные и некорректные приемы ведения спора. Для подготовки задания обучающиеся повторяют теорию жанра, основные правила аргументации, типологию ошибок в приведении доводов.
 5. Составить комментарий к речи политика, юриста, преподавателя (по выбору). При выполнении задания необходимо обратить внимание на композиционную структуру комментария, выявить способы выражения собственной точки зрения в жанре комментария. При изложении собственной точки зрения обучающиеся самостоятельно формулируют тезис, подбирают логические и психолого-риторические аргументы.
 6. Проанализировать телевизионные интервью с политиками, общественными деятелями. Определить специфику вопросов, стратегию и тактику речевого поведения интервьюера и интервьюируемых. В ходе выполнения задания обучающиеся должны выявить логически правильные и корректные вопросы, уловки и различные способы манипулирования в общении, психологические приемы воздействия на собеседника. Для лучшего усвоения типов вопросов необходимо записывать их формулировки в тетрадь по ходу ведения интервью.
- Все задание выполняются в письменном виде и сдаются преподавателю на проверку.

8.5. Методические указания по выполнению рефератов

По дисциплине «Профессионально ориентированная риторика» обучающиеся должны освоить одну из учебных тем и представить результаты в форме реферата.

Реферат как форма освоения изучаемого материала требует глубокого знания первоисточников, умения связывать их теоретические положения с современностью, проводить анализ изучаемого материала, делать практические выводы, находить темы для возможных дискуссий.

Объем реферата – 5–6 страниц. Реферат должен состоять из титульного листа, содержания, введения, основной части, заключения, списка литературы и приложений (таблицы, рисунки и т.д.).

Титульный лист реферата включает в себя необходимую информацию: название учебного заведения; название института; тему реферата; ФИО автора; номер группы.

В содержании последовательно излагаются названия пунктов реферата, указываются страницы, с которых начинается каждый пункт.

Во введении формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяется ее значимость и актуальность, указываются цель и задачи реферата, дается характеристика используемой литературы.

Основная часть делится на главы и параграфы (пункты и подпункты), в которых раскрываются основные вопросы темы работы.

Требования к содержательной стороне реферата:

1) выявление и систематизация основных точек зрения на данную проблему (сопоставление одного мнения с другим; указание на сходство и различие в интерпретации анализируемого явления);

2) осуществление на основе анализа самостоятельных выводов по проблеме;

3) проблемы классификационного характера освещаются с учетом существующих в лингвистике точек зрения и обязательным упоминанием исследователей и их работ.

В заключении подводятся итоги, дается общий вывод по теме реферата.

При подготовке любого вида реферата необходимо использовать следующие рекомендации:

1. Перечитайте работу (отчет, монографию), чтобы восстановить ее в памяти. Особое внимание уделите главным частям: просмотрите цель, методы, результаты, заключение и рекомендации; определите место реферируемого источника в ряду других исследований, сделайте необходимые выписки на бумаге или скопируйте фрагменты в отдельно созданный файл реферат.doc.

2. Напишите черновик реферата по памяти, не обращаясь к материалу работы. Изложите главные части работы, перечисленные в пункте 1. Не увлекайтесь цитатами, используйте речевые клише для составления содержательной части реферата: *автор считает, автор полагает, автор проводит эксперимент.*

3. Исправьте черновик, сопоставляя его с содержанием вырезок-фрагментов.

4. Уберите лишнюю и добавьте важную информацию, первоначально не учтенную.

5. Напечатайте и исправьте ошибки в распечатке.

8.6. Методические рекомендации обучающимся по подготовке к сдаче зачета

Зачет по дисциплине проводится в соответствии с учебным планом и рабочей программой дисциплины по билетам, утвержденным на кафедре и подписанными заведующим кафедрой. Вопросы по дисциплине, входящие в состав билетов, доводятся до сведения обучающихся в период лекций и других учебных занятий.

Цель зачета – проверить сложившуюся у обучающегося систему знаний и оценить степень ее усвоения. Тем самым зачет содействует решению главной задачи учебного процесса – подготовке высококвалифицированных специалистов.

В ходе проведения зачета оценивается:

уровень освоения обучающимся материала, предусмотренного рабочей программой;

уровень способности видеть практические приложения знаний, позволяющие решать профессиональные задачи;

обоснованность, четкость, краткость изложения ответов;

правильность и грамотность речи обучающегося.

При подготовке обучающихся к сдаче зачета по дисциплине рекомендуется:

ознакомиться с вопросами, вынесенными на зачет, проанализировать степень своей готовности к ответам на эти вопросы;

спланировать режим подготовки к зачету, позволяющий избежать перегрузок и стрессов;

наметить план подготовки ответов на вопросы;

составить список литературы для подготовки к зачету, заблаговременно заказать соответствующие книги в библиотеке;

повторить материал учебной дисциплины, включая конспекты лекций, конспекты источников и литературы, материалы практических занятий;

посетить консультацию (при её проведении), задать преподавателю интересующие вопросы;

определить логику ответов на вопросы, подготовить развернутые планы ответов на вопросы;

наметить тактику поведения при сдаче зачета.

Подготовка к зачету только по лекционному материалу недостаточна, необходимо использовать также иную учебную литературу и дополнительные источники.

9. Фонд оценочных средств

9.1. Вопросы для проведения зачета

1. Предмет, цели и задачи курса «Профессионально ориентированная риторика». Практическая значимость курса.

2. Основные законы риторики.

3. Возникновение и этапы становления риторики.

4. Речевые жанры в профессиональном общении.

5. Ораторика и ее компоненты: особенности голосообразования, темп и ритм речи, мимика и жесты, проксемика.

6. Невербальные средства в деятельности профессионального оратора.

7. Понятие образа оратора. Оратор и его аудитория.

8. Основные ораторские нравы.

9. Виды пафоса.

10. Этический аспект культуры русской речи.

11. Особенности национального коммуникативного поведения.

12. Понятие риторической стратегии.

13. Виды риторических стратегий (прямое подтверждение тезиса, прямое опровержение тезиса, косвенное подтверждение тезиса, косвенное опровержение тезиса, аргументы против аргументов, опровержение демонстрации).
14. Топос как инструмент эффективного доказательства тезиса.
15. Виды общих мест.
16. Аргументация и ее структура.
17. Убеждение – основная категория аргументации. Речевые средства убеждения. Качества убеждающей речи.
18. Виды ошибок в структуре доказательного рассуждения.
19. Виды доказательств и опровержений в аргументации.
20. Способы эмоционального воздействия на аудиторию. Виды иррациональных аргументов.
21. Виды вступлений (обычное и внезапное).
22. Теоретико-вероятностные представления о развертывании речи.
23. Принцип выдвижения как стилистическая категория.
24. Схемы выдвижения: конвергенция, сцепление, градация, обманутое ожидание.
25. Выразительность речи и ее виды.
26. Тропы: метафора, метонимия, синекдоха, ирония, олицетворение, гиперболы, мейозис, перифраз и тропы тождества.
27. Фигуры речи: убавления, прибавления, размещения.
28. Речевые и психологические аспекты публичного выступления.
29. Методы самонастроя перед началом речи.
30. Критерии оценки публичного выступления.

9.3. Примерная тематика письменных работ (реферат, доклад и др.)

1. Соотношение в речи науки и искусства.
2. Метафора и ее значение в речи как стилистической фигуры.
3. Выразительность речи. Соотношение эмоциональных и рациональных средств.
4. Образ и личность оратора.
5. Словесные штампы: экономия сил или речевой мусор.
6. Различия русской и американской речевых культур.
7. Парламентская культура современных ораторов.
8. Образ современного политического оратора.
9. Риторические рекомендации к ведению профессионального диалога.
10. Искусство полемики и дискуссии.
11. Внешний облик оратора.
12. Аргументация в судебной речи (на материале речей знаменитых юристов).

10. Перечень основной и дополнительной литературы

10.1. Основная литература

1. Александров Д.Н. Риторика. М.: Флинта, 2004.

2. Голуб И.Б. Риторика. М.: Эксмо, 2005.
3. Девяткина В. В. Правовая риторика. Мастерство судебного оратора: учебно-методическое пособие / под ред. Н. Ю. Тяпугиной. – Саратов:Наука, 2011. – 181 с.
4. Кузнецов И.Н. Современная риторика. М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2010. – 480 с.
5. Ивакина Н. Н. Профессиональная речь юриста – М.: БЕК, 1997 – 348 с.
6. Михальская А.К. Сравнительно-историческая риторика: учебное пособие. М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
7. Сергеич П. Искусство речи на суде – Тула: Автограф, 2000. – 320 с.

10.2. Дополнительная литература

1. Введенская Л. А. Риторика для юристов: учебное пособие – Ростов н/Д: Феникс, (годы издания: 2005 – 2007).
2. Волков А.А. Основы русской риторики. М., 2003. – 304 с.
3. Десяева Н. Д. Культура речи педагога – М.: Академия, 2003. – 192 с.
4. [Ивакина Н. Н.](#) Основы судебного красноречия (Риторика для юристов): Учебное пособие / Н.Н. Ивакина. - 3-е изд., пересмотр. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 592 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
5. Искусство судебной речи / В. В. Девяткина – Саратов: СГАП, 1999 – 45 с.
6. Леммерман Х. Учебник риторики. Тренировка речи с упражнениями. – М.: Интерэксперт, 1999 – 256 с.
7. Львов М. Р. Риторика. Культура речи – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 272 с.
8. Петров О. В. Риторика – М.: Профобразование, 2001. – 424 с.

10.4. Учебно-методическое обеспечение организации самостоятельной работы обучающихся

1. Иванова Т.В. Аргументация: уч.- метод. пособие / под ред. Н.Ю. Тяпугиной. Саратов: Изд-во ФГБОУ ВПО «Саратовская государственная юридическая академия», 2012. 128 с.
2. Константинова Л. А., Щенникова Е.П., Юрманова С.А. Деловая риторика [Электронный ресурс]: учеб. пособие. М.: Флинта, 2013. 304 с. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=337572>
3. Хазагерев Г.Г., Лобанов И.Б. Риторика. Ростов н/Д: Феникс, 2004. 384 с.

10.5. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Гаспаров М.Л. Цицерон и античная риторика. URL: <http://www.rudn.monplezir.ru>
2. Культура письменной речи – Грамма.Ру. URL: <http://www.gramma.ru> (
3. Логический портал URL: <http://logic.ru>
4. Радио. ru. Электронный научный журнал. URL: <http://logic.philos.msu.ru/>
5. Риторика. Учебный сайт И. Протопоповой. УМК и программа курса. URL: <http://kogni.ru>
6. Российская риторическая ассоциация. Региональные отделения. Школы риторики. Кафедры. Библиотека. Форум. URL: <http://www.rhetor.ru>
7. Справочная служба русского языка. URL: <http://www.rusyaz.ru>
8. Федеральный экзамен в сфере высшего профессионального образования (ФЭПО). URL: <http://fepo.i-exam.ru/node/56>

11. Информационное и программное обеспечение

11.1. Программное обеспечение

Компьютерные программы: Windows 2000, 2003, MicrosoftOffice 2000, 2003, Java, VBA, VisualBasic и др.

11.2. Информационно-справочные системы

1. Информационно-поисковая система webagro.net ([http:// www: webagro.net](http://www.webagro.net)).
2. Информационно-справочная система «КонсультантПлюс» ([http:// www: consultant.ru](http://www.consultant.ru)).
3. Информационно-справочная система «Гарант» ([http:// www: garant.ru](http://www.garant.ru)).
4. Электронные каталоги научной библиотеки СГЮА – автоматизированная библиотечная программа ИРБИС.
5. Ресурсы электронно-библиотечной системы «ИНФРА-М».
6. Система «Антиплагиат».

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения данной дисциплины необходимы учебная аудитория для проведения лекционных и практических (семинарских) занятий, укомплектованная необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами для предоставления учебной информации обучающимся: оборудование для лекционных комнат с интерактивными досками (2); мульти-медиапрезентации, видеоматериал (записи телевизионных аналитических программ, художественных фильмов), таблицы-схемы, рабочие материалы с фабулами игровых дел, тесты на электронных и бумажных носителях. Ноутбук, использующийся на практических занятиях, должен обеспечивать просмотр: 1) слайдов в программе Microsoft Office,

Power Point 2010–2013) видеофайлов с расширениями (.mp4) (.mpg) (.avi) (.wmv) (.flv) (.swf) со звуковым сопровождением.