

## **Положение о VI открытом фестивале-конкурсе детского и юношеского кино «Киновертикаль»**

### **1. Общие положения**

**1.1.** VI открытый фестиваль-конкурс детского и юношеского кино «Киновертикаль» (далее - Фестиваль) проводится министерством культуры Саратовской области, государственным автономным учреждением культуры «Саратовский областной методический киноvideоцентр», Саратовским областным отделением общероссийской общественной организации «Союз кинематографистов Российской Федерации».

**1.2.** Фестиваль проводится в целях обогащения образовательной, духовно-нравственной, интеллектуальной и творческой сферы детей, подростков и молодежи через кинодеятельность и кинопросмотр.

**1.3.** Фестиваль направлен на развитие творческих способностей у детей, подростков и молодежи и способствует:

- созданию ими фильмов, раскрывающих и продвигающих общечеловеческие ценности;
- воспитанию гражданской позиции и зрительской активности;
- развитию профессиональных навыков и умений;
- продвижению произведений российского киноискусства.

### **2. Участники Фестиваля**

В Фестивале принимают участие детские киностудии, творческие объединения, школьные, студенческие и молодежные авторские коллективы, индивидуальные авторы в возрасте от 5 до 22 лет, представившие на конкурс свои авторские киноработы.

### **3. Порядок проведения Фестиваля**

**3.1.** Сроки проведения Фестиваля: февраль - ноябрь 2019 года.

**3.2.** Фестиваль проводится по двум направлениям:

- конкурсная программа киноработ, выполненных непрофессиональными участниками Фестиваля;
- конкурсная программа кинолент, снятых профессиональными авторами для детей и юношества.

**3.3.** Для подготовки и проведения Фестиваля из числа саратовских кинематографистов, членов Союза кинематографистов РФ, специалистов отрасли кино Саратовской области создаются организационный комитет и комиссия по отбору киноработ непрофессиональных авторов и фильмов

профессиональных режиссеров для участия в конкурсной программе.

**3.4.** В программу Фестиваля входит показ непрофессиональных киноработ (игровых, анимационных, неигровых), созданных авторами в возрасте 5-22 лет, новых лент профессиональных кинорежиссеров, снятых для детей и юношества, организация для участников и зрителей образовательной программы (мастер-классы, творческие лаборатории и встречи с ведущими кинематографистами).

**3.5.** Киноработы, принимавшие участие в предыдущих Фестивалях, не рассматриваются.

**3.6.** Фестиваль проводится в четыре этапа:

I этап (11 февраля – 1 августа 2019 года) – **образовательно – просветительский** цикл мероприятий «На крыльях саратовской «Киновертикали», направленных на повышение профессиональных навыков и умений юных авторов, их взрослых кураторов в деле создания фильмов; привлечение к Фестивалю новых участников; вовлечение в круг организаторов Фестиваля новых партнеров, волонтеров.

II этап (август - сентябрь 2019 года) – **конкурс киноработ**, выполненных непрофессиональными авторами в возрасте 5-22 лет, а также среди кинолент профессиональных режиссеров: просмотр отборочной комиссией присланных фильмов, формирование списка работ по номинациям для участия в основной конкурсной программе. Шорт-лист фильмов непрофессиональных авторов и профессиональных кинорежиссеров формируется в срок до 20 августа. Работы – участники конкурса выкладываются в группу «Киновертикаль Саратов» социальной сети «ВКонтакте» с целью организации интернет-голосования, по итогам которого победителю присуждается «Приз зрительских симпатий». Голосование проводится 2-25 сентября 2019 года.

III этап (1-4 октября 2019 года) – **фестивальные мероприятия**: торжественное открытие, закрытие, награждение победителей, просмотры конкурсных киноработ детским и юношеским жюри, круглые столы, творческие мастерские и лаборатории ведущих кинематографистов России и Саратовской области, показы и обсуждения лучших отечественных кинофильмов, пресс-конференции, экскурсии по кинематографическим местам Саратова, показ кинолент профессиональных авторов для детей и юношества, по итогам которого победителю присуждается «Приз зрительских симпатий».

IV этап (14 октября – 30 ноября 2019 года) **образовательно – просветительский** цикл мероприятий «По следам саратовской «Киновертикали».

Участники Фестиваля **в срок до 1 августа 2019 года** предоставляют в оргкомитет по адресу 410080, г. Саратов, ул. Рижская, 1; Саратовский областной методический киноvideоцентр; или посредством пересылки видеофайла через файлообменник со ссылкой на электронную почту Фестиваля [videosarkvc@yandex.ru](mailto:videosarkvc@yandex.ru) следующие материалы: заявку-анкету по установленному образцу, творческую киноработу в формате mpег 2 (*другие форматы отборочной комиссией не рассматриваются*).

Подробная информация о Фестивале размещается на официальном

сайте Саратовского областного отделения общероссийской общественной организации «Союз кинематографистов Российской Федерации» souzkinosaratov.ru, сайте Саратовского областного методического киноvideоцентра www.sarkvc.ru, в группе «Киновертикаль Саратов» в социальной сети «ВКонтакте», «Фейсбук», «Инстаграм».

**3.7. Участие в Фестивале является бесплатным.**

#### **4. Номинации и критерии оценки творческих работ**

**4.1.** Конкурс Фестиваля проходит в следующих номинациях:

- «*Моя малая родина*» - киноработы (неигровые, игровые, анимационные) о культуре и истории родного края, творческих исторических личностях и современниках, являющихся гордостью и славой малой родины, о путешествиях по родному краю, интересных природных и туристических объектах.

- «*Любите ли вы театр?*» - киноработы (неигровые, игровые, анимационные), посвященные Году театра в России, о театре как виде искусства, влияющем на духовное и нравственное развитие отдельной личности и общества в целом.

- «*Общество и я*» - киноработы (неигровые, игровые, анимационные) о событиях, тревожащих вступающих в жизнь молодых людей, социальном выборе и поступках/действиях подростков и молодых людей, приносящих пользу обществу или отдельно взятым людям.

- «*Свободный полет*» - анимационный фильм на любую выбранную автором тему.

**4.2.** Каждый участник или группа авторов может представить в отборочную комиссию Фестиваля не более одной работы в одной номинации, всего не более трех работ.

**4.3.** Прислав заявку на участие в Фестивале, автор автоматически соглашается с условиями участия в нем.

**4.4.** Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

- 5-16 лет;

- 17-22 года.

**4.5.** Фильм должен быть озвучен на русском языке (или иметь титры на русском языке).

**4.6.** Продолжительность снятых работ – от 3 до 10 минут. По особому решению жюри к рассмотрению могут приниматься работы длительностью более 10 минут.

**4.7.** В начальных титрах к фильму должны быть указаны название фильма, имя автора или авторов фильма (или название коллектива).

**4.8.** Работы, не соответствующие указанным в настоящем разделе требованиям, отборочная комиссия Фестиваля не рассматривает.

## 5. Итоги Фестиваля

**5.1.** Победителей и призеров Фестиваля в соответствии с заявленными номинациями определяет детское и юношеское жюри.

**5.2.** Детское и юношеское жюри формируется из числа победителей и призеров предыдущего Фестиваля, возраст членов жюри не превышает 22 лет.

**5.3.** Решение детского и юношеского жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми его членами и утверждается приказом министерства культуры Саратовской области.

**5.4.** Победитель определяется путем открытого голосования членов жюри. При равном количестве голосов голос председателя является решающим.

**5.5.** Авторы лучших киноработ получают следующие награды: Приз Губернатора Саратовской области (главный приз), приз зрительских симпатий по итогам интернет-голосования, приз зрительских симпатий за лучшую киноленту профессиональных авторов для детей и юношества, специальные дипломы.

**5.6.** В каждой номинации Фестиваля и возрастной группе определяются победители, которые награждаются дипломами и призами.

**5.7.** Все участники конкурса Фестиваля получают в электронном виде «Сертификат участника».

**5.8.** Оригиналы наградных документов и ценные призы победителям Фестиваля вручаются на торжественном закрытии Фестиваля.

**5.9.** Рассылка дипломов и сертификатов участникам Фестиваля, не присутствовавшим на мероприятиях Фестиваля, осуществляется оргкомитетом посредством электронной почты в формате pdf или jpg на электронный адрес, указанный в заявке-анкете участника.

**5.10.** Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

**5.11.** Члены детского и юношеского жюри не принимают участие в текущем Фестивале-конкурсе и не выставляют свои работы.

**5.12.** Итоги Фестиваля публикуются на сайте [www.sarkvc.ru](http://www.sarkvc.ru) не менее чем через 3 рабочих дня после проведения конкурсного этапа.

## 6. Основные критерии оценки фильмов

Представленные фильмы оцениваются по следующим критериям:

- полнота раскрытия, смысловая законченность, новизна, социальная значимость и актуальность сюжетной линии выбранной темы (номинации);
- оригинальность сценария, наличие концепции, креативность воплощения идеи, режиссёрские находки и наличие образно-стилевого решения;
- артистизм, выразительность игры актеров, раскрытие ими выбранной темы (номинации);
- степень эмоционального воздействия на зрителя;
- операторская работа, качество съемки и монтажа, качество звукового сопровождения.

## **7. Особые условия**

**7.1.** Авторы киноработ предоставляют оргкомитету Фестиваля права на некоммерческое использование материалов (тиражирование, воспроизведение и демонстрация в ходе фестиваля, для освещения в СМИ специальных мероприятий в целях популяризации Фестиваля-конкурса и т.п.). Публичная демонстрация представленных на Фестиваль-конкурс работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора.

**7.2.** Работы участникам Фестиваля не возвращаются.

**7.3.** Присланные на Фестиваль материалы не комментируются.