Олеся ФИЛИПОВА

Среди команд учебных заведений, которые приняли участие в турнире, лучшими стали танцоры Саратовской государственной юридической академии.

и БРЕЙК-ДАНС, И ТАНЕЦ ЖИВОТА

Вечер пятницы. Ночной клуб «ARS». Гости еще только собираются, танцоры пока в обычной одежде сосредоточенно повторяют самые сложные элементы и связки. Еще несколько минут и им предстоит надеть костюмы и сразиться на танцевальном поединке друг с другом.

- Волнуешься?

- Не очень, мы давно репетируем, и очень много, выступали на соревнованиях, так что страха нет, - говорит студентка СГЮА Ольга. После подведения итогов конкурса все прояснилось: танцоры Юридической академии, сияя, держали в руках сразу пять наград.

Уникальное для города мероприятие - первый танцевальный турнир Dance Battle «Встреча весны» - устроила «Комсомолка» вместе со своими сессии, а молодость, твор- вероятная пластика: борьба Это позволяло командам брейк-данс, за что получичество, энергия и, конеч- за титул лучших танцоров и немного перевести дух, ли большую порцию аплоно, здоровый образ жизни. батла была действительно и набраться опыта других дисментов от удивленных И «Комсомолка» собрала горячей. Танцевать в тот ве- танцевальных стилей. все эти составляющие со- чер хотелось всем: от самих временного студенчества в участников и болельщиков, хорошем месте и в хорошее которых собралось немало,

техникума железнодорож- уже стремительный джаз- ду и сразиться за звание Студентам-болельщикам

Учащиеся СТЖТ изобразили

название техникума телами.

Саратовские студенты танцевальным батлом вместе



до членов жюри. Тон вечеру

партнерами. Чем еще встре- ного транспорта, Саратов- на них не действует Всемир- покорили будущие восьмичать весну, как не танцами? ского государственного ный закон тяготения. Что-Главная идея грандиозного университета, а также са- бы умерить пыл танцоров, Лиля и Полина, которые, к танцевального праздника в мые юные танцоры из клуба выступления команд раз- всеобщему изумлению, со-Яркие экспрессивные мастер-классами членов под современные ритмы, нечные лекции, семинары и танцы, живые эмоции и не- клуба Alex Fitness «Ирис». а исполнили даже нижний

на танцпол! На танцполе в формате задали танцоры СГУ, кото- биться молодым людям не элементы, какие только танцевального батла сра- рым предоставилась воз- давали. Не успели студенты знаю, надеюсь, удалось, зились самые творческие, можность открыть батл. отдышаться после основ- говорит Максим Шумилов, активные и гибкие молодые Современные активные ной танцевальной програмлюди из нескольких учеб- танцы всех направлений мы, как для уже изрядно ных заведений города: кол- сменились расслабленной подуставших капитанов ко- после конкурса капитанов, лективы Саратовской госу- парной кизомбой, страст- манд устроили настоящее - во время танца вообще ни дарственной юридической ным танцем, пришедшим испытание на выносли- о чем не думал, тело само академии, Саратовского из Анголы. Но вот на сцене вость: представить коман- двигалось под музыку.

наряде, привле- люди и девушки пытались кательный боди перетанцевать друг друга ин соул данс и под самые разные комподаже пластичный зиции: от привычных до небэлли-данс, извест- ожиданных, демонстрируя ный всем как танец свои самые яркие движения живота. Молодые люди и оригинальные решения, поражали такими смелыми доказывая, что их командвижениями, что казалось, да лучшая. Особенно зал бавлялись удивительными вершенно не растерялись

- Если честно, до сих пор не могу отдышаться, но это Окончательно рассла- показать самые лучшие представляющий коллектив «Соул флай» СГЮА, сразу



- С ребятами приятно редкость. И хочу сказать работать, они схватывают спасибо нашей команде. просто на лету любое мое Кроме сладкого вкуса подвижение, - говорит Дани- беды, участники получили ил, - это сразу видно, когда и вполне материальные и

чем на вечеринках, которые как видите, это того стоит. узнавали новые движения. Очень довольны и мероприа затем исполнили серию ятием, и собой, конечно. заученных с Даниилом свя- Хотим больше подобных зок на танцполе под музыку. батлов - для Саратова это





дите, как громко мы кричим! с веером из дипломов. -

делялись с оценками, - а других посмотреть и себя

Пока члены жюри опре- Драйвово, интересно на

правда в немного ином жан-

ре: ведущий предложил им

проявить себя, придумав

даже движения в стиле чер-

- Если честно, не ожидал,

та прокуратуры Лерник,

соревнованиях.

MACTEP-KAACC

ДЛЯ ЗРИТЕЛЕЙ

встретили весну с «Комсомолкой»



полезные приятные при- занятия в танцевальной на обучение в автошколе сомолки». Fitness», абонементы на дитель танцевального кол- дились позитивом надолго.

зы: каждому члену коман- студии «Inside» и, конечно,

лектива Саратовского техникума железнодорожного ды были вручены купоны памятные подарки от «Ком- транспорта Анна Король, - волнение было, хотя это и «Мастерлюкс», бесплатные - Мы взяли целые две не первые наши соревноватренировки в клубе «Alex награды, - говорит руково- ния. Все понравилось, заря-

ДОСЛОВНО

Сергей БЕРЕЗИН, референт по взаимодействию с высшими учебными заведениями:

- Это мероприятие было прекрасной тренировкой перед следующим крупным рубежом танцоров в этом году - традиционным Всероссийским фестивалем «Студенческая весна», который нам предстоит. Мне очень хотелось бы, чтобы Саратовская область на «Студвесне» снова получила Гран-при и доказала, что мы самые лучшие. И тот уровень, который ребята нам сегодня здесь продемонстрировали, доказывает, что шансов на победу у нас предостаточно. И хороший старт дан. Сегодня весна началась в нашем городе благодаря «Комсомолке». Всем нам было жарко.

Татьяна ИВАНУШКИНА, директор Саратовского филиала Современной гуманитарной академии:

- Танцевальный батл прошел на высоте: столько задора, любви, блеска в глазах, столько весны. Очень приятно было сидеть в жюри и очень сложно было выбирать лучших, потому что они все талантливые. Было видно, что танцоры сами вдохновлены тем, что они делают, и это вдохновение передалось и нам, членам жюри. В какой-то момент нам даже самим захотелось встать из-за столов и начать танцевать вместе с ребятами, настолько это все было задорно и завораживающе, сдержаться было очень сложно. Я думаю, нет, я уверена, эти ребята и в жизни всегда в таком же активном ритме. Творчество ведь влияет на развитие мысли, а движение и мысль едины. Вот такие люди не только танцуют, но и социально значимые проекты реализуют великолепно. И мне хочется верить, что этот праздник, который нам всем подарила «Комсомольская правда», первый, но далеко не последний.



Даниил Гущин провел для танцоров мастер-класс.